



Президент МОО «Федерация современного танцевального спорта

14.08.2019 \_\_\_\_\_ Н.Н Попов

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О проведении международного заочного (дистанционного) конкурса-фестиваля по современной и традиционной хореографии «RUSDANCE.RU»** **Заочный (дистанционный) в дипломе не указывается.**

**Данный конкурс является отборочным для участия в международных соревнованиях и конкурсах по современной и спортивной хореографии, фитнесу и акробатическим танцам, танцам на пилоне в сезоне 2020-2021 гг.**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

- 1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения танцевального конкурса-фестиваля «RUSDANCE.RU»
- 1.2. Организатором конкурса-фестиваля является российское представительство World Dance Union, International Bodybuilding and Fitness Federation Fit Kids – Федерация современного танцевального спорта (далее ФСТС).
- 1.3. Настоящее положение определяет требования к участникам конкурса-фестиваля, дату проведения, программу, порядок назначения жюри.
- 1.4. Настоящее положение не противоречит «Правилам проведения мероприятий ФСТС», но является дополнением к нему. Все спорные вопросы решаются согласно «Правилам проведения мероприятий ФСТС» <http://rusdance.ru/rule>
- 1.5. Фестиваль состоит из региональных туров с финалом в городе Воронеже (Чемпионат и первенство России по современному танцевальному спорту) с международным судейством. И последующим приглашением на международные соревнования или конкурсы.
- 1.6. Информация о конкурсе-фестивале также опубликована на официальном сайте ФСТС [www.rusdance.ru](http://www.rusdance.ru). Там же будут вывешены результаты выступления участников с персональными оценками членов жюри.

#### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.**

- 2.1. Создание условий для творческого самовыражения детей и молодежи, повышения художественного уровня и исполнительского мастерства танцевальных коллективов
- 2.2. Выявление одаренных исполнителей с целью дальнейшего поддержания их таланта.
- 2.3. Приобщение талантливых участников к программам международного сотрудничества, установление творческих контактов, укрепление и поощрение дружеских связей детей и молодежи.
- 2.4. Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов

2.5. Пропаганда здорового образа жизни и социально приемлемого образа проведения досуга среди детей и молодежи.

### **3. МЕСТО И ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится дистанционно в период с 15 июня по 10 июля 2020 года. Итоги подводятся в течение четырех дней после завершения приема заявок и видео.

### **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Для участия в конкурсе –фестивале приглашаются танцевальные коллективы различной ведомственной принадлежности и сольные исполнители танцевальных номеров

4.2. Танцевальные коллективы и сольные участники делятся на следующие возрастные группы.

Разбивка по группам осуществляется компьютерной программой в автоматическом режиме при регистрации он-лайн.

- Беби – до 6 лет
- Дети – 7-9 лет
- Ювеналы – 10-13 лет
- Юниоры – 14-16 лет
- Взрослые – от 17 и старше
- Синьоры (для беллиданс) 35-50 лет
- Грандсиньоры (для беллиданс) 51 и старше
- Смешанный возраст (всех возрастных групп примерно поровну). При регистрации в смешанную возрастную группу **НЕОБХОДИМО** после регистрации созвонится с оргкомитетом и высказать свое пожелание. Иначе, группа будет зарегистрирована по старшему из танцоров.

4.3. Возраст группы или дуэта определяется по старшему из исполнителей.

4.4. Возраст участника определяется по состоянию на 1 августа 2020 года.

4.5. Участники конкурса-фестиваля делятся на следующие категории. Разбивка по категориям осуществляется компьютерной программой в автоматическом режиме при регистрации он-лайн:

- Соло мальчики
- Соло девочки
- Дуэт (пара)
- Малая группа (3-7 человек)
- Формейшн (8-24 человека)
- Продакшн (от 25 человек и больше)

4.6. Участники могут показывать свою хореографию в следующих дисциплинах:

- Современная хореография (на основе модерн, джаз, афро-джаз, контемпорари, нео-классика)
- Эстрадный танец
- Классический танец
- Народный танец
- Народно-стилизированный танец
- Акробатический танец (с использованием акробатики, гимнастики, силовых упражнений)
- Аэробик/фитнес танец (с использованием аэроных и/или фитнес движений)

- Танцевальное шоу (обязательное условие – наличие сюжета, узнаваемость образа и настроения)
- Балруум шоу (на основе бальных танцев европейской программы)
- Латин-шоу (на основе бальных танцев латиноамериканской программы)
- Беллиданс ориентал (лига «Дебют», лига «Начинающие», Открытая лига).
- Беллиданс фолк
- Беллиданс шоу
- Табла под свою музыку
- Черлидинг
- Опен-данс (возможно смешение всех стилей)
- Стрит данс ревю (группы, на основе уличных танцевальных стилей)
- Стрит данс соло (под собственную музыку)
- **ДЕБЮТ – номинация для начинающих танцевальных коллективов. Отсутствует деление по стилям и дисциплинам. Только группы!!! В дипломе будет написано: ДИСЦИПЛИНА ДЕБЮТ, НАЧИНАЮЩИЕ.**
- **НОВОЕ!!! КОНКУРС ХОРЕОГРАФОВ** – ОЦЕНИВАЕТСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ХОРЕГРАФИЯ НОМЕРА, ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ И УМЕСТНОСТЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИЕМОМ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ ТЕМЫ, СВЯЗИ СО ЗРИТЕЛЕМ
- **НОВОЕ!!! – ТАНЕЦ НА ПИЛОНЕ**

**ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ КАК «КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ» НЕ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ СТРОГОЕ СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ, КАК ОНИ ПРОПИСАНЫ В «ПРАВИЛАХ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ФСТС», ОСТАВЛЯЯ ПРОСТОР ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА ХОРЕОГРАФОВ. НО НЕОБХОДИМО С НИМИ ОЗНАКОМИТЬСЯ, ЧТОБЫ РЕГИСТРИРОВАТЬСЯ В СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ НЕДОРАЗУМЕНИЙ С ОЦЕНКАМИ ЖЮРИ.**

4.7. Участие в конкурсе означает согласие участников с «Правилами проведения мероприятий ФСТС» и данным положением. ([www.rusdance.ru](http://www.rusdance.ru)) , а также согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри)

## **5. РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ**

5.1. Регистрация участников на конкурс-фестиваль производится исключительно он-лайн с **15 июня по 10 июля 2020 года включительно**. Для этого необходимо зайти на сайт [www.rusdance.ru](http://www.rusdance.ru) в раздел «регистрация». Инструкция дана на этом же сайте в разделе «документы». <http://rusdance.ru/document/36>. В случае затруднений, пожалуйста, позвоните по тел 8-920-408-80-90, постараемся оказать посильную помощь.

**ПОВТОРНОЕ СОЗДАНИЕ УЧЕТНОЙ ЗАПИСИ НА САЙТЕ РЕГИСТРАЦИИ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ. ОНА БУДЕТ УДАЛЕНА В АВТОМАТИЧЕСКОМ РЕЖИМЕ ВМЕСТЕ С РЕГИСТРАЦИЕЙ. ЕСЛИ ВЫ УЖЕ РЕГИСТРИРОВАЛИСЬ РАНЕЕ, НО ПОТЕРЯЛИ ПАРОЛЬ – ОБРАТИТЕСЬ В ОФИС ФСТС: [fsts.ofis@yandex.ru](mailto:fsts.ofis@yandex.ru) +7-920-408-80-90 МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ.**

**ЕСЛИ ВЫ НЕ НАШЛИ СВОЙ НАСЕЛЕННЫЙ ПУНКТ, СООБЩИТЕ ОБ ЭТОМ В ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

5.2. Каждый участник может исполнить любое количество танцев в различных дисциплинах при условии оплаты соответствующего взноса. Либо в одной дисциплине и категории, но изменив состав участников.

- 5.3. Если необходимо внести изменения в регистрацию – пожалуйста, сделайте это самостоятельно до закрытия регистрации или позвоните в оргкомитет, если регистрация уже закрыта.
- 5.4. Программа автоматически выдаст стартовый номер, количество участников от коллектива, сумму взноса за участия для каждого из участников и для коллектива в целом. Эта сумма является окончательной.
- 5.5. **Подтверждение регистрации. Регистрация считается подтвержденной после оплаты стартового взноса коллективом путем перевода взноса на карту в случае проблем: +7-920-408-80-90**  
**НОМЕР КАРТЫ СБ РФ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ВЗНОСОВ БУДЕТ ВЫСЛАН В СМС ИЛИ ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ В ОТВЕТ НА РЕГИСТРАЦИЮ КОЛЛЕКТИВА. ОПЛАТА УЧАСТИЯ ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ КОЛЛЕКТИВА И ТОЛЬКО ЗА ВЕСЬ КОЛЛЕКТИВ ОДНИМ ПЛАТЕЖОМ. В СООБЩЕНИИ ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ТОЛЬКО НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА. БОЛЬШЕ НИКАКОЙ ИНФОРМАЦИИ!!!**
- 5.6. **ВНИМАНИЕ: ССЫЛКА НА ВИДЕО ПРИКРЕПЛЯЕТСЯ В ОКНО: НАЗВАНИЕ НОМЕРА!! И ОБОЗНАЧЕНА НА СТРАНИЦЕ ОН-ЛАЙН РЕГИСТРАЦИИ БУКВОЙ «Т» В ПОЛЕ ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ (ПОД НАЗВАНИЕМ ДИСЦИПЛИНЫ)**

## **6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЕННОМУ ВИДЕО.**

- 6.1. На каждой указанной ссылке должен быть только один конкурсный номер, длительность которого должна соответствовать указанной в данном положении
- 6.2. Видео может быть сделано как в танцевальном зале, так и дома, на улице, на сцене. Имеем в виду, что наличие костюмов и соответствующего вида может улучшить оценку жюри.
- 6.3. «Возраст» видео не должен превышать полугода.
- 6.4. На видео не должны быть использованы элементы монтажа или остановки камеры. Нарушение данного требования ведет к дисквалификации участника без возвращения стартового взноса.
- 6.5. На видеозаписях участники должны быть видны в полный рост
- 6.6. Участник должен гарантировать простой и гарантированный доступ организаторов и членов жюри к видеозаписи.

## **7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

- 7.1. Конкурс-фестиваль проводится за счет благотворительных взносов участников. Стоимость участия соло – 800руб/танец, дуэт – 400 руб/танец/человека, группа – 400 руб/танец/человека.
- 7.2. Возможна рассылка именных дипломов за участие в групповых танцах. Стоимость одного диплома 60рублей. В случае заказа оригинала – 200 рублей (стоимость расходов по пересылке).

## **8. ЗАГРУЗКА ВИДЕО И ТАЙМИНГ**

- 8.1. Все ссылки на видео загружаются на сайте для регистрации в он-лайн режиме при регистрации конкретного танцевального номера. Для этого рядом с названием дисциплины нажимаете на значок «Т» и вводите в поле ссылку на видео.
- 8.2. Время выступления:
- Соло до 3'00"

- Дуэт до 3'00"
- Малая группа до 4'00"
- Формейшн, продакшн до 5'00"

8.3. При превышении лимита времени воспроизведение видео может быть остановлено членами жюри.

## 9. ЖЮРИ

Выступление участников оценивает профессиональное жюри, которое формируется оргкомитетом конкурса из представителей различных городов и стран. Жюри оценивает исполнителей в соответствии с критериями по 10-ти балльной шкале. Итоги решений жюри подсчитывает компьютерная программа по системе «скейтинг». В состав жюри входят высокопрофессиональные хореографы, балетмейстеры, профессиональные судьи, организаторы фестивалей и мастер-классов.

## 10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Техника исполнения танца
- Хореография (сложность, новизна, использование площадки, синхронность и взаимодействие)
- Имидж и актерское мастерство, креативность

## 11. НАГРАЖДЕНИЕ

- 11.1. Все руководители коллективов, принимающих участие в конкурсе получают благодарственные письма.
- 11.2. Предусмотрен Гран-при конкурса-фестиваля, если жюри сочтет это оправданным.
- 11.3. Другие поощрительные награды по решению жюри конкурса.
- 11.4. Предусмотрены Гранты руководителям коллектива по итогам участия.
- 11.5. Предусмотрены награды от иностранных членов жюри (скидки на участие в международных фестивалях в Европе, скидки или бесплатное участие в обучающих мастер-классах с европейскими и американскими педагогами).
- 11.6. Все дипломы высылаются по электронной почте. Если вы хотите получить подлинник диплома, необходимо дополнительно оплатить расходы его пересылке (200 руб)
- 11.7. Каждый коллектив может заказать памятную награду от организаторов с символикой конкурса. Стоимость награды – 900 рублей +стоимость пересылки.

**КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА: 8-920-408-80-90 – по всем вопросам**

[fsts.ofis@yandex.ru](mailto:fsts.ofis@yandex.ru)

[https://vk.com/rusdance\\_ru](https://vk.com/rusdance_ru)

<https://vk.com/dancerrussia>

<p><b><u>ПОРЯДОК ОПЛАТЫ УЧАСТИЯ:</u></b></p>	<p>программа в автоматическом режиме определяет сумму для каждого участника, общую сумму коллектива и отображает это на странице коллектива. После регистрации на сайте, вам придет сообщение и письмо на почту с указанием номера карты СБ РФ и суммы за участие. .</p> <p>необходимо перечислить указанную сумму на номер банковской карты. При перечислении денег в сообщении указать ТОЛЬКО НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА.</p>
----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------